

Programm DHV-Landesmusikfest NRW 2024

Raum	Kategorie	Uhrzeit	Orchester / Ensemble	Titel	Komp./Bearb.
Halle IV	<b>Oberstufe</b>	9:15	Akk.Orch. Recklinghausen e.V. (Leitung: Tobias Dalhof)	<b>Vieille Chanson</b> (aus: Drei Impressionen) <b>Totems</b>	Paul Kühmstedt Ian Watson
Theatersaal	<b>Oberstufe</b>	9:45	Akk.Orch. Drabenderhöhe-Bergisch Land (Leitung: Rosi Schneider)	<b>Finlandia</b>	Jean Sibelius (bearb. Rudolf Würthner)
Halle IV	<b>Oberstufe</b>	10:15	Datastico e.V. (Leitung: Tobias Dalhof)	<b>My Switzerland</b>	Hans-Günther Kölz
Theatersaal	<b>Oberstufe</b>	10:45	Akk.klänge Vest Recklinghausen e.V. - Hauptorchester - (Leitung: Joel Diekmann)	<b>Nordische Sonate</b> I: Allegro moderato II: Andante tranquillo III: Allegro molto	Gerhard Mohr
Halle IV	<b>Oberstufe</b>	11:20	Akk.Studio Orch. Bielefeld (Leitung: Helmut Quakernack)	<b>Stolz</b> (aus: Suite d'affetto) <b>Das Geleucht</b> <b>Göttinnen der Rache</b> (aus: Rasende Furien)	Paul Kühmstedt (arr. Wolfgang Pfeffer) Stefan Hippe Rainer Fabich (arr. Helmut Quakernack)
Theatersaal	<b>offene Klasse</b>	11:50	Erster Kölner Akk.Orch. 1935 e.V. - Unterhaltungsorchester - (Leitung: Peter Lohmar)	<b>Rhapsodia Andalusia</b> <b>Letzter Frühling</b> (aus: 2 Elegische Melodien op. 34)	Adolf Götz Edvard Grieg (bearb. Peter Lohmar)
Halle IV	<b>offene Klasse</b>	12:15	Akk.Orch. Oberhausen e.V. (Leitung: Jochen Frericks)	<b>Danzón No. 2</b>	Arturo Márquez (arr. Thomas Bauer)
Theatersaal	<b>offene Klasse</b>	12:40	Akk.Orch. Bayer Leverkusen e.V. (Leitung: Monika Schneider)	<b>Klezmer Festival</b> <b>Chiquilin de bachin</b>	bearb. Ralf Schwarzien Astor Piazzolla (arr. Paul De Bra)
<b>Mittagspause</b>					
Halle IV	<b>Höchststufe</b>	13:45	Erstes Essener Akk.Orch. e.V. (Leitung: Peter Lohmar)	<b>Mars, the Bringer of War</b> (aus: The Planets) <b>Star Wars</b> (Leia's Theme, Asteroid Field, Throne Room and End Title)	Gustav Holst (arr. Peter Lohmar) John Williams (arr. Peter Lohmar)
Theatersaal	<b>offene Klasse</b>	14:20	Ensemble Bergisches Land (Leitung: Rosi Schneider)	<b>Prélude, Choral, Fugue et Variation</b>	César Franck
Halle IV	<b>Höchststufe</b>	14:45	1. Dürener Akk.Orch. (Leitung: Andrea Nolte)	<b>Meditation und Allegro in D</b> <b>On Aldeburgh Beach</b>	Lutz Stark Ian Watson
Theatersaal	<b>offene Klasse</b>	15:20	1. Akk.Orch. Rheinhausen 1950 e.V. - Jugendensemble - (Leitung: Norbert Schneider)	<b>Can you feel the love tonight</b> <b>Iko Iko (My Bestie) Justin Wellington ft. Small Jam</b>	Elton John / Tim Rice (arr. Willi van Dungen/Hans-Günther Kölz) James Crawford, Joan Johnson, Barbara and Rosa Hawkins (arr. Norbert Schneider)
Halle IV	<b>Höchststufe</b>	15:45	Emscherland Akk.Orch. Herne e.V. (Leitung: Martin Dejnega)	<b>Black Mountain</b> 1. Mysterium Tremendum - 2. The Beast of Black Mountain - 4. Summit / Stars <b>Partita</b> 1. Meditation - 2. Rejouissance (Freude) - 3. Choral - 4. Allegro concitato	Ian Watson Slavko Suklar (arr. Wolfgang Pfeffer)
<b>Halle IV</b>		<b>17:30</b>	<b>Abschlusskonzert und Preisverleihung</b>		